

JEAN MARC QUARIN - PRIMEURS - FUTURES

15 / 20

BERNARD BURTSCHY - LE FIGARO - PRIMEURS / FUTURES

15,5 / 20

DECANTER - STEVEN SPURRIER- PRIMEURS / FUTURES

89 / 100

"Assez large, fruit charnu et ferme, tanins structurés. Mérite de vieillir. A boire entre 2020-2030."

"Quite broad, fleshy fruit and firm, structured tannins. Will repay keeping. Drinking Window:2020-2030."

JANCIS ROBINSON - CRUS BOURGEOIS 2015

15,5+ / 20

LA RVF - VIGNERONS INDÉPENDANTS " LES 50 IMMANQUABLES DU SALON" 14,5 / 20

"Généreusement boisé, il dévoile aussi une agréable texture veloutée et de belles notes florales."

"Generously toasted, also reveals a nice velvety texture and lovely floral flavours."

YVES BECK - SUISSE - NOVEMBRE 2017

92 / 100

"Pourpre aux reflets violacés. Bouquet fruité et épicé révélant des notes de myrtilles, de chocolat noir et de poivre.

Attaque friande et charmante. En bouche le vin est compact, dense et suave. Les tanins sont bien intégrés

et en accord avec la structure. Belle intensité fruitée, de l'attaque jusqu'en finale. Belle persistance en fin de bouche.

Bravo, belle réussite."

"Garnet with purple hint. Nose fruity and spicy revealing aromas of blueberries, dark chocolate and pepper.

Greedy and charming on the palate. Tense, dense and silky wine. Tanins are well integrated and in balance with

the structure. Nice fruity intensity from start to finish. Good persistence. Well done, a success."

INTERNATIONAL WINE CHALLENGE 2018 - LONDRES

MÉDAILLE D'ARGENT
SILVER MEDAL

GILBERT & GAILLARD - EDITION 2018

89 / 100

"Robe violacé soutenu. Nez élégant, jeune, encore fermé, il transparaît un boisé plutôt noble.

La bouche propose la même palette très boisée qui reste très harmonieuse. Un vin de bonne facture

qui doit encore digérer son élevage."

"Deep-hued with purple-blue. Elegant, young, still muted nose offering a hint of quite noble oakiness.

The palate shows the same full-on oak aromatics that stays very harmonious. A nicely crafted wine

that needs to integrate oak influence."

JAMES SUCKLING - FÉVRIER/FEBRUARY 2018

90 / 100

"Beaucoup de cacao et du chocolat amer, mais derrière on trouve des jolis arômes de griottes et les tanins sont déjà assez harmonieux. Boire maintenant ou en 2019 et 2020."

"Plenty of cocoa and bitter chocolate here, but behind that there's nice morello cherry fruit and the tannins are already rather harmonious. Drink now or in 2019 and 2020."

WINE SPECTATOR - JAMES MOLESWORTH - FÉVRIER/FEBRUARY 2018

89 / 100

"Notes de joli lilas, de bois de santal et de thé noir s'enroulent autour d'un noyau souple d'arômes de prune épicée et de cerise noire. Texture soyeuse et raffinée jusqu'à la finale laisse un écho de tons chaleureux persistants.

Cabernet Sauvignon, Merlot et Cabernet Franc. A boire maintenant et jusqu'en 2021."

"Pretty lilac, sandalwood and black tea notes weave around a core of supple, mulled plum and black cherry flavors. A silky, refined texture through the finish lets an echo of warm tones linger.

Cabernet Sauvignon, Merlot and Cabernet Franc. Drink now through 2021."

WINE ENTHUSIAST - JANVIER / JANUARY 2018

92 / 100

"Maintenant que cette propriété s'est calmée sur son vieillissement en barriques, on peut découvrir le très beau fruit qui y est cultivé. Ce vin est structuré, ferme avec des tanins et quelques épices qui viennent du bois, tout en permettant à beaucoup de notes de baies noires de se révéler. Ce vin mûr a besoin de plusieurs années pour se développer. A boire à partir de 2024."

"Now that this estate has calmed down in its wood aging, it is possible to see the beautiful fruit that is grown here.

This wine is structured, firm with tannins and some spice from the wood, while allowing plenty of black-currant fruit to shine through. This ripe wine needs several years to develop. Drink from 2024."



DECANTER WORLD WINE AWARDS - LONDRES / LONDON 2018

MÉDAILLE D'ARGENT
SILVER MEDAL

BLINDTASTED.COM - ANDREAS LARSSON - JUIN / JUNE 2018

91 / 100

"Coeur d'encre profond. Nez pur et jeune qui offre des fruits noirs mûrs comme le cassis, la cerise, le tabac et du chêne fin. Structure moyenne avec des proportions fines, des tanins mûrs, une acidité fraîche, bonne densité de fruit, arômes digests de cassis et une finale longue et pure."

"Ink dark core. Pure and youthful nose offering ripe dark fruit like cassis, cherry, tobacco and fine oak. Classic medium bodied structure with fine proportions, ripe tannin, a fresh acidity, good density of fruit, digest black currant flavours and a long pure finish."

GUIDE HACHETTE DES VINS - EDITION 2019

1 ÉTOILE / 1 STAR

" Un 2015 riche en couleur comme en arômes complexes: cassis, cerise, mûre, vanille. Au palais, l'équilibre des saveurs et des tanins est très réussi, avec une finale encore marquée par l'élevage en barriques.

A boire 2021-2026."

" A 2015 rich in colour as well as in complex aromas: black-currant, cherry, blackberry, vanilla. In the mouth, the balance between aromas and tannins is very well executed, with a finish still characterised by the ageing in barrels."

GUIDE DUSSERT-GERBER - EDITION 2019

SATISFECITS / COMMENDED

"...le Château Mongravey 2015, il développe un nez complexe où dominant la fraise des bois mûre et l'humus, très bien élevé, de robe profonde, de bouche classique, un vin corsé et gras, aux tanins bien présents et fondus à la fois, un millésime séducteur."

"...Chateau Mongravey 2015 develops a complex nose dominated by wild strawberry and humus, very nicely aged, deep colour, classical mouth, a full-bodied and fat wine, with tannins

