

VINO MAGAZINE - JUIN 2013 - PRIMEURS / FUTURES

COUP DE COEUR - FAVORITE

ROGER VOSS - PRIMEURS / FUTURES 2012

86-88 / 100

"C'est un vin très mûr, peut être un peu trop mûr de part son caractère fruité. Il est très plein au palais avec des tanins doux."
"This is a very ripe wine, that's perhaps overripe in its soft, fruity character. It is very full in the mouth with gentle tannins."

ROGER VOSS - WINE ENTHUSIAST JAN 2015

92 / 100

"Initialement, Mongravey semble souvent utiliser trop de bois. Avec ce 2012, bien que les tanins de bois soient importants, le fruit est à la hauteur. Le résultat est un vin riche qui a du poids, baies noires mûres et un coeur intense. Il doit vieillir; attendre jusqu'à 2018."

"Initially, Mongravey often seems to use too much wood. With this 2012, although there are big wood tannins, the fruit is up to the challenge. The result is a rich wine that has weight, black berry fruits and a dark core. It needs to age; wait until 2018."

JEAN MARC QUARIN - PRIMEURS / FUTURES

15 / 20

GAULT & MILLAU - PRIMEURS / FUTURES

14,5 / 20

"Il y a du bonheur dans ce vin de plaisir. Du bonheur et du fruit plein et gorgé de soleil.

La trame est présente apportant une structure à l'ensemble qui reste charmeur."

"There is happiness in this wine of pleasure. Happiness and a fruit full of sun. The canvass is present bringing structure to a wine that remains bewitching."

LE POINT - JACQUES DUPONT - PRIMEURS / FUTURES

14,5 - 15 / 20

BERNARD BURTSCHY - LE FIGARO - PRIMEURS / FUTURES

15 / 20

"Vin assez ample pour un 2012, boisé et plein. Joli Margaux."

"Ample wine for a 2012, wood flavours and full. Lovely Margaux"

R POUSSART - GRAND JURY INTERNATIONAL DU VIN - PRIMEURS / FUTURES

15 / 20

BETTANE & DESSAUVÉ - PRIMEURS / FUTURES

14,5 / 20

VERT DE VIN.COM - CHOUKROUN CHICHEPORTICHE JONATHAN

15 / 20

"Le nez est assez intense. Il révèle des notes de fruits noirs et de fleurs (notamment la violette). Egalement quelques notes boisées. La bouche est charnue, juteuse, équilibrée, ample, fruitée et assez onctueuse. Il exprime des notes de prune fraîche, de mûre et de cassis associées à quelques petites épices ainsi qu'à un boisé bien intégré. Les tanins sont fins mais un peu durs (besoin de temps)."

"The nose is intense. It reveals notes of black fruits and flowers notes (especially violet). Also some woody notes. The palate is fleshy, juicy, balanced, full, fruity and quite smooth. It expresses notes of fresh plum, blackberry and black currant combined with a few spices as well as a well-integrated oaky notes. The tannins are fine but still too young (needs time)."

WEINWIRTSCHAFT - SASHA SPEICHER - CRUS BOURGEOIS 2012

91 / 100

JAMES SUCKLING - DÉGUSTATION MILLÉSIME 2012 - FÉV 2015

90 / 100

"Fruit d'une incroyable profondeur avec des tanins fins et une acidité fraîche. Il y a de la profondeur et de la finesse. Joli."

"An outstanding depth of fruit here with very fine tannins and fresh acidity. It shows depth and finesse. Pretty."

GUIDE GILBERT & GAILLARD 2015

89- MÉDAILLE D'OR / 100 - GOLD MEDAL

"Robe soutenue, rouge vif. Nez engageant aux senteurs de petits fruits rouges mûrs, arrière-plan boisé et épicé discret. En bouche une matière très polie, des tanins fondus et une fraîcheur bien présente. Finale équilibrée, légèrement teintée d'amertume."

"Deep, vibrant red. Endearing nose exuding ripe red berry fruit scents, oak undertones and subtle spice. Very polished mouthfeel, mellow tannins and upfront freshness. Well-balanced finish with a faint hint of bitterness."



GUIDE HUBERT 2015 - HÉLÈNE DURAND

4-5 VERRES / 4-5 GLASSES

"Nez puissant, de fruits noirs mûrs, notes florales, bouche franche, riche et dense, avec des tanins serrés et du fruit. Un margaux imposant, bien fait, avec un bon potentiel de garde."

"Powerful nose with black berries and floral hints, clean palate, rich and dense, with tight tannins and fruit. An imposing Margaux, well balanced, with a good keeping potential."

INTERNATIONAL WINE CHALLENGE - LONDRES 2015

ARGENT - SILVER

"Fruit bon et ferme, terre and chêne and des épices. Feuillu et frais. A garder, va s'améliorer."

"Good firm fruit, earth and oak with spice. Leafy and fresh. One to keep, will improve."

CONCOURS MONDIAL DE BRUXELLES - 2015

ARGENT - SILVER

DECANTER WORLD WINE AWARDS - 2015

RECOMMANDÉ - COMMENDED

GUIDE DUSSERT GERBER - 2016

PRIX D'EXCELLENCE
PRIZE OF EXCELLENCE

"Voilà un bien joli Margaux 2012, issu d'un élevage de 18 mois, 100% en barriques dont 60% de bois neuf, bien marqué par son Cabernet-Sauvignon majoritaire, de bouche profonde, de robe rouge sombre, aux notes de prune et de cuir, avec des nuances épicées, un vin complexe, harmonieux, alliant une bonne base tannique à une finesse persistante, vraiment très réussi, à prévoir sur un des feuilletés aux morilles."

"This is a very nice Margaux 2012, from a maturing of 18 months, 100% barrels with 60% new barrels, very characterized by its majority of Cabernet Sauvignon, a deep mouth, dark red colour, aromas of plum and leather, with spicy hints, a complex wine, harmonious, binding a good tannic base and a persisting finesse, really well made, to drink with a morel puff pastry."

SUD OUEST - 26 AVRIL 2016 / 26TH APRIL 2016

LA BOUTEILLE DU MARDI
TUESDAY'S BOTTLE

"Dans les grandes AOC, il y a encore des occasions à saisir. Ce château Mongravey de la famille Bernaleau en est une. 13 ha de vigne, cru bourgeois et 90 000 bouteilles au compteur. Ce bébé 2012, élevé plus d'un an en barriques, est déjà prêt à boire. Du pep's à revendre pour épouser le poulet rôti du dimanche en famille. Peut aussi se garder en cave."

"There are still bargains to get in famous AOC. This château Mongravey from the Bernaleau Family is one of them. 13 ha of vines, cru bourgeois and 90 000 bottles produces. This baby from 2012, aged for more than one year in barrels, is already ready to be drunk. Lots of vividness to accompany the Family's sunday roast chicken. can also be laid in the cellar."

WINE SPECTATOR - J MOLESWORTH - 2015

87 / 100

"Notes d'herbes et de poivron qui mènent à des saveurs de douce prune et de confiture de cerise, pour finir sur des notes accentuées de violette. A boire maintenant."

"Lively herb and pepper notes lead the way for gentle plum and cherry preserve flavors, carrying through to a violet-accented finish. Drink now."

JANCIS ROBINSON - SEPT 2014

16 / 20

